

Период реализации замысла связан с использованием средств и техник изобразительной деятельности, с воплощением конкретной формы. Овладение средствами графического воплощения образа (развитие навыка формообразующих движений, соблюдение пропорций, передача цвета, движения).

Итак, учитывая большое значение изобразительной деятельности во всестороннем воспитании и развитии детей, очень важно не только включать все виды этой деятельности в содержания образования и осуществлять преемственность всех этапов обучения.

Список литературы

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография / Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 224 с.
2. Российское дошкольное образование. Полный сборник нормативных документов. – М.: Национальное образование, 2016. – 696 с.
3. Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб, пособие / С. В. Погодина. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 352 с.
4. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс 0-75 лекций: учеб, пособие / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, Д.Н. Дубинина [и др.]. – Минск: Новое знание; М.: ИНФРА-М, 2016. – 390 с.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Баранова Е.Н., Николаева Л.В.

*Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова, Якутск,
e-mail: alena_baranova_1986@inbox.ru*

Известно, что наибольшее количество информации об окружающем мире к ребенку во время его развития поступает через органы зрения. Заболевания глаз у детей в значительной мере ограничивают возможности ребенка. Они отрицательно влияют на его общее развитие, отражаются на психоэмоциональном состоянии, особенно в тех случаях, когда потеря зрения возникла в очень раннем возрасте и имеет выраженный характер. К детям с нарушением зрения относятся разнообразные группы дошкольников с разной степенью утраты зрения, многообразием клинических форм.

Для слабовидящего ребенка осязание – главный фактор для познания окружающего мира, так как посредством осязания ребенок получает основную информацию о форме, структуре, поверхности, температурных признаках предметов и их пространственном положении, поэтому осязание при слепоте выступает как ведущий фактор компенсаторного развития незрячего. Развитие осязательного чувства, как и развитие других чувств, достигается путем упражнений. Ребенка надо учить различать поверхность, температуру и другие осязаемые признаки. Важно научить детей осязающим действиям в соответствии с особенностями воспринимаемого

объекта. При этом важно учитывать, что у детей с нарушением зрения особенно сложно складываются зрительно-осозательные взаимосвязи, так как и в норме этот процесс еще окончательно не завершается. Так, дети еще не владеют планомерным осозательным обследованием из-за несформированности осозательных ориентировок на выделение вначале основных, а затем дополнительных деталей и признаков. Суть способов осозательных и других видов ощущений заключается в обучении детей с нарушением зрения, разработанным в соответствии со спецификой сенсорного развития познавательным действиям с чувственно познаваемыми свойствами вещей.

В познавательном процессе должно участвовать не только зрение, но и слух, обоняние, осязание, вкус. Полученные впечатления необходимо обозначать точными словами. Слабовидящих детей надо обучать действиям с предметами [1, с. 28].

От понимания закономерностей сенсорного развития ребенка при нарушении зрения существенно зависит содержание и методика сенсорного воспитания, позволяющая преодолевать зрительную недостаточность.

Сенсорное развитие, в общем смысле, (от лат. Sensus – чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира [2, с. 23].

Наиболее полное определение сенсорному развитию сформулировала А.П. Усова: «Сенсорное развитие – это формирование у ребенка качественно новых сенсорных процессов и свойств. Оно осуществляется под влиянием активного педагогического воздействия, в процессе усвоения ребенком общественного сенсорного опыта» [3, с. 34].

Дидактические игры и упражнения являются одним из эффективных средств сенсорного развития, которые действительно влияют на формирование различительных способностей сенсорных органов к выделению различных признаков, в том числе и для слабовидящих детей дошкольного возраста.

Дидактические игры для сенсорного развития позволяют дифференцированно развивать зрительное, слуховое, обонятельное, осязательное и вкусовое восприятие. Большое количество игр относится к развитию зрительного восприятия, так как в жизни человека зрительный анализатор является ведущим, а для адекватного взаимодействия со средой люди чаще всего используют визуальные признаки: форма, цвет, величина и пространственное расположение [4, с. 25].

К дидактическим играм для сенсорного развития детей относятся:

– игры, формирующие обследовательские, сенсорно-перцептивные действия, позволяющие узнавать и называть объект;

– игры, обучающие детей приемам классификации, сериации, дифференциации по сходным и отличительным признакам;

– игры, уточняющие, конкретизирующие знания детей о предметном мире, о функциональном значении объектов и предметов окружающей действительности на основе сенсорных ориентировок;

– игры, обучающие детей пространственной ориентировке на основе различных сенсорных анализаторов;

– игры, обучающие детей использованию сенсорных функций при выполнении навыков самообслуживания (умывание, причёсывание, одевание, уход за одеждой);

– игры, обучающие способам общения с включением различных органов чувств: мимики, жестов, интонации [4, с. 26]. Цель работы – организация игротеки по сенсорному развитию детей с нарушением зрения.

Работа на формирующем этапе эксперимента проходила с детьми экспериментальной группы. При организации развивающей предметно-пространственной среды, мы включили следующие принципы:

– информативности, где предусматривали разнообразную тематику материалов и оборудования;

– полифункциональности, предусматривающей возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

– педагогической целесообразности наполнения предметно-развивающей среды;

– трансформируемости, позволяющий вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Все предметы подбирались таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, величины, материалов, гармонию окружающего мира. Для развития мелкой моторики рук нами были использованы специальные дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки, матрешки. Все игрушки разных цветов, четкой несложной формы, разных размеров. Наглядные материалы, которые мы использовали в дидактических играх для детей с нарушением зрения, были четкими, без лишних, мешающих восприятию, деталей. Контур изображения был хорошо виден или обведен.

В зависимости от зрительной нагрузки, которую определил врач-офтальмолог, размеры изображений были различной величины (чем меньше зрительная нагрузка – тем крупнее изображение). В связи с этим, в некоторых играх мы использовали цветные фоны, чаще всего это были зеленый, коричневый и светлый, т.к. именно эти фоны способствуют более четкому зрительному восприятию изображения.

В нашей экспериментальной группе детей – все с диагнозом – амблиопия. Отметим, что при высокой степени амблиопии, предметы и изо-

бражения мы делали более крупными, а по мере повышения остроты зрения размеры пособий уменьшали. Самые мелкие предметы не были менее 2 см, ведь у детей с нарушением зрения страдает и развитие мелкой моторики рук и им трудно работать с очень мелким материалом. В зависимости от диагноза и степени заболевания, мы использовали различный дидактический материал в работе с детьми.

Детям со слабой степенью амблиопии предлагали дидактические игры: «Найди предмет указанной формы», «Мишка и зайчик», «Собери фигуры», «Найди картинку» – размеры не менее 10-15см. Детям со средней степенью амблиопии: «Сложи радугу», «Узнай по звуку», «Найди пару», «А что потом?», «Ударь в бубен», «Сухой дождь», «Молчанка» – размеры от 15 до 20 см. Детям с высокой степенью амблиопии: «Лабиринты», «Трафареты», «Что изменилось?», «Три медведя», «Когда это бывает?» – размеры от 20см. и более. Размеры очень важны, так как для детей с одним диагнозом это соответствующий размер, а для других нет.

Приведем некоторые примеры дидактических игр.

Дидактическая игра «Найти предмет указанной формы»

Цель: учить различать предметы по форме, различать и называть некоторые геометрические фигуры; развивать зрительное восприятие, память, воображение, мелкую моторику, речи.

Игра «Разноцветные палочки»

Цель. Учить детей различать основные цвета, упражнять в раскладывании палочек по коробкам соответствующего цвета, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику.

Дидактическая игра: «Сбор фруктов»

Цель: развивать глазомер при выборе по образцу предметов определённой величины.

Дидактическая игра «Что изменилось»

Цели: развитие зрительного восприятия, памяти, внимания; развитие мелкой моторики пальцев рук; снятие мышечных зажимов.

Дидактическая игра «Где что находится?»

Игра проводится индивидуально или с подгруппой из двух детей.

Цель: совершенствовать умение ориентироваться на микроплоскости, обозначать в речи расположение предметов в микропространстве.

В процессе практического исследования мы убедились, что дидактические игры содержанием, формой организации, правилами и результативностью способствуют формированию у детей умений анализировать, сравнивать, сопоставлять, выделяя признаки предметов. Многие дети научились распознавать цвета предметов, выделять их характерные признаки.

Список литературы

1. Маршалова М.В. Особенности зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения / Дошкольная педагогика. – 2013. – № 5. – С. 28-32.

2. Шашевский С. Использование наглядно-действенной методики для развития зрительного восприятия детей с нарушениями зрения // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 11-13.
3. Усова А.П., Аганесов В.Н. Сенсорное воспитание в дидактических играх. М.: Мозаика-синтез, 2006. – 94 с.
4. Солнцева Л.И. Психология воспитания детей с нарушением зрения / Г.А. Буткина, В.З. Денискина, Л.И. Солнцева. – М.: Издательство «АСТ», 2012.

**К 30-ЛЕТИЮ КАФЕДРЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ИНСТИТУТА СВФУ
ИМ. М.К. АММОСОВА**

Берендяева В.А., Николаева Л.В.

*Северо-Восточный Федеральный университет
им. М.К. Аммосова, Якутск,
e-mail: berendyaevav2000@mail.ru*

В 1989 г. на педагогическом факультете Якутского государственного университета по инициативе Г.А. Савенковой была создана кафедра педагогики дошкольного воспитания, осуществляющая подготовку по специальности 030900 «Дошкольная педагогика и психология». В 1993 г. был набран первый курс 3-летнего заочного обучения на базе среднего специального образования. Старейший работник высшей школы, ветеран педагогического труда, «Отличник народного просвещения РСФСР», «Учитель учителей РС(Я)» Галина Александровна Савенкова внесла огромный вклад в развитие дошкольного образования Якутии.

Галина Александровна Савенкова родилась 6 мая 1936 года в городе Якутске. В 1958 году окончила факультет дошкольного воспитания Пермского педагогического института. Работала воспитателем детского сада, инспектором дошкольных учреждений Ленского пароходства, завучем и преподавателем педагогики и психологии Якутского дошкольного педучилища.

Савенкова Г.А. – автор свыше 40 публикаций. Первые научные статьи Галины Александровны были опубликованы в газете «Социалистическая Якутия» в 1968 г. В процессе обучения студентов она убеждается в необходимости тщательного изучения вопросов возникновения и развития общественного дошкольного воспитания в Якутии. На основе исследования историко-педагогического наследия выдающихся деятелей, педагогов прошлого, внесших свой неоценимый вклад в становление дошкольного воспитания в Якутии, она приступает к изучению этой проблемы. В октябре 1970 г. ею опубликована статья «У истоков» о вкладе великих сыновей якутского народа П.А. Ойунского, М.К. Аммосова, И.Н. Барахова и др. в становление и развитие системы дошкольного воспитания.

С тех пор Г. А. Савенкова с интересом включается в научно-исследовательскую работу. Научные интересы ученого-педагога Г.А. Савенковой складывались в период углубленной разработки содержания работы с детьми дошкольного возраста и отражали потребности теории и практики дошкольного воспитания.

В 1971 г. по приглашению Виталия Михайловича Анисимова перешла работать научным сотрудником в Якутский филиал НИИ национальных школ МП РСФСР. В период работы в НИИ была членом научно-методического Совета МП СССР по проблемам русского языка в национальных детских садах. В эти годы она занимается изучением состояния обучения родному и русскому языкам в детских садах, перспектив его дальнейшего развития. Галина Александровна – автор ряда работ по вопросам изучения русского языка в якутских детских садах. Работая в НИИ НИИ МП РСФСР, она вела большую работу по изучению проблем подготовки ребенка к школе, развития речи дошкольников. Выступала с докладами на различных научно-практических конференциях в Якутске, Иркутске, Москве, а в 1979 году в сентябре – на Всесоюзной конференции «Русский язык – язык дружбы и сотрудничества народов СССР» в г. Ташкенте, где она возглавляла работу секции по дошкольному воспитанию. Её выступление на этой конференции было освещено в материалах журнала «Русский язык в национальной школе».

В то время большую помощь молодому исследователю оказали корифеи научной мысли Г.П. Башарин, П.И. Шадрин, В.Ф. Афанасьев, Ф.Н. Ионов. Непосредственно под научным руководством родоначальника якутской этнопедагогики, выдающегося ученого Якутии В.Ф. Афанасьева в 1974 г. в Московском педагогическом институте им. В.И. Ленина Г.А. Савенкова блестяще защитила кандидатскую диссертацию на тему «Становление и развитие общественного дошкольного воспитания в Якутской АССР (1917- 1941 гг.)».

С 1984 г. начинается новая страница в многогранной деятельности Г.А. Савенковой теперь уже как преподавателя высшей школы. Так, в 1984 г. она перешла работать в ЯГУ на кафедру педагогики и методики начального образования на должность старшего преподавателя.

Затем в 1986 г. была избрана деканом педагогического факультета, принимала активное участие в обсуждении вопросов организации и ведения научно-исследовательской деятельности в рамках заседаний Ученого совета СВФУ.

В связи с острой нехваткой в республике высококвалифицированных кадров по дошкольному образованию, в результате титанического труда, умелого и настойчивого убеждения своих оппонентов в необходимости подготовки специалистов с высшим образованием для системы дошкольного воспитания Якутии, огромного вклада моральных сил, максимума усилий Г.А. Савенковой в 1989 г. на базе педагогического факультета Якутского государственного университета имени М.К. Аммосова была открыта кафедра педагогики дошкольного воспитания.

Она была назначена первой исполняющей обязанности заведующей (1989-1991 гг.) этой