

моделирования. Данные методы позволяют нам познакомить детей с произведением, расширить их кругозор, повысить их познавательную и двигательную активность, а также добиться более выразительного исполнения постановки.

Процесс формирования танцевальных способностей зависит и от форм работы с детьми. Свою работу с детьми строим в форме групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий.

Для того чтобы сформировать умение детей тонко воспринимать музыку, выполнять разнообразные двигательные упражнения, свободно импровизировать, выражая музыкальный образ, необходимо активизировать двигательную активность детей под музыку в процессе всего времени пребывания в детском саду (на зарядке, занятиях, между занятиями, на прогулке в тёплый период).

Одной из интересных и увлекательных форм работы с детьми – является проведение праздников и развлечений. На них дети испытывают радость собственного творчества, самовыражения, исполняя танцевальные композиции, выученные на занятиях.

От правильного подбора музыкального репертуара во многом зависит формирование у детей музыкальных способностей и тех умений и навыков, которые дают возможность эмоционально воспринимать музыку и свободно двигаться под неё. Поэтому репертуар я подбираю так, чтобы музыкальные произведения были достаточно разнообразными по жанру, чтобы они отвечали требованиям высокой художественности, воспитывали вкус ребенка: это музыка отечественных и современных композиторов, плясовые, современные детские песни, плавные танцевальные мелодии.

Для успешного обучения детей музыкально-ритмическим движениям необходимо создавать непринуждённую обстановку, обеспечивать психологический комфорт каждому ребёнку, чтобы у него не было боязни сделать что-нибудь не так, проявить свое неумение. Танцуя вместе с детьми, а это всегда активизирует деятельность детей, вовлекаю их в общий ритм движений, дети преодолевают барьер стеснения, неловкости и быстрее запоминают танец.

Немаловажным условием для формирования танцевальных способностей – является создание предметно-развивающей пространственной среды. Универсальный зал нашего ДОУ оборудован зеркалами и современными техническими средствами обучения это: музыкальный инструмент, музыкальный центр или магнитофон, мультимедийное оборудование, фонотека – включающая классическую, народную и современную музыку, а также детские песни к танцам.

Таким образом, использованные на практике методы и приемы педагогической деятельности, позволили достичь желаемых результатов.

В каждом виде музыкальной деятельности использовались задания, направленные на развитие, прежде всего эмоциональной отзывчивости, воображения, творческих навыков, осознанности восприятия.

Список литературы

1. Александрова Н.А. Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий / Н.А. Александрова. – СПб.: Лань, 2011. – 416 с.
2. Ваганова А.Я. В 12 Основы классического танца / Под ред. А.Я. Ваганова. – Издание 6. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература» – СПб.: Издательство «Лань», 2000. – 192 с.
3. Груздова И.В. Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников / И.В. Груздова. – М.: Академия, 1999. – 176 с.
4. Зацепина М.Б. Музыкальное развитие детей / М.Б. Зацепина. – М., 2010. – 64 с.
5. Иванова Е.Т. Танцевальная культура народа Саха в эстетическом воспитании старших дошкольников // Теория и практика образования в современном мире: материалы Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль, 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 107-109.

АДАПТАЦИОННАЯ РАБОТА ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ В ГРУППАХ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРИБЫВАНИЯ

Томская Е.И., Иванова М.К.

*ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», Якутск,
e-mail: sevtom85@gmail.ru, ivmarkim@mail.ru*

В данной статье рассматривается проблема адаптации детей 2-3 года жизни к условиям детского сада. От того как проходит привыкание ребенка к новому режиму, к незнакомым людям зависит его физическое и психическое развитие, помогает предотвратить или снизить заболеваемость, а также дальнейшее благополучие, существование в детском саду и семье. Процесс введения ребенка в систему общественного воспитания – сложный. Характер периода адаптации будет зависеть от того, насколько правильно сумеет воспитатель понять нужды ребенка, его интересы, склонности и не усугубить его состояние: своевременно удовлетворить все нужды, чтобы снять эмоциональное напряжение, организовать деятельность, способствующую не только удовлетворению нужд, но и формированию потребностей более высокого уровня, организовать режимные процессы ребенка и согласовывать методику их проведения с семьей, выбрать соответствующие характеру поведения ребенка приемы и методы педагогического воздействия, согласовывая их с семьей.

Адаптация – это приспособление организма к новой обстановке, включающая широкий спектр индивидуальных реакций, характер которых зависит от психофизиологических и личностных особенностей ребенка, от сложившихся семейных отношений, от условий пребывания в дошкольном учреждении. Основными показателями полноценной адаптации являются активное проявление любознательности ко все-

му окружающему, возникновение привязанности к педагогу, желание играть со сверстниками, что свидетельствует об эмоциональном благополучии ребенка.

В ходе теоретического исследования психолого-педагогической литературы по проблеме адаптации детей к детскому саду нами была сформулирована следующая гипотеза: успешность адаптации ребенка к детскому саду зависит от ряда факторов, в частности, от уровня развития коммуникативных навыков детей и от количественного состава семьи, в которой ребенок приобретает первые навыки общения.

Для подтверждения или опровержения данной гипотезы нами было проведено опытно-экспериментальная работа, в которой приняли участие 17 детей в возрасте 2-3 лет и их родители. Базой исследования послужил детский сад № 1 «Сардаана» МР «Хангаласский улус», воспитанники группы «Маргаритки» раннего дошкольного возраста

Для выявления зависимости успешности адаптации ребенка к детскому саду были использованы следующие методики: Индивидуальные листы адаптации (методика разработана К.Л. Печора), Анкетирование родителей, Методика выявления уровня общения (разработана Е.О. Смирновой).

Результаты анализа индивидуальных листов адаптации детей, участвовавших в эксперименте: позволили нам констатировать следующее:

- у наибольшего количества детей – 76%, зафиксирована легкая степень адаптации к детскому саду

- у (24%) – средняя степень адаптации;

- в этой группе тяжелая степень адаптации не была зафиксирована.

На втором этапе работы было проведено анкетирование родителей с целью выявления состава семьи и особенностей семейного воспитания. Сопоставив данные индивидуальных листов адаптации детей и анкетирования родителей, было выявлено, что дети с сильной привязанностью к одному из родителей тяжелее проходят период адаптации, также сложнее детям, которые постоянно общаются с узким кругом близких людей, не имея возможности развивать навыки общения.

На третьем этапе работы – результаты диагностики уровня общения испытуемых детей было выявлено: Ситуативно-деловое общение:

- 5 детей, что составляет 29,4%, имеют высокий уровень;

- средний уровень – 7 (41,1%) испытуемых;

- низкий уровень – 5 (29,4%) испытуемых.

Внеситуативно-познавательное общение:

- высокий уровень – у 2 детей (11,7%);

- средний уровень – у 3 испытуемых (17,6%);

- низкий уровень – у 9 детей (52,9%);

- у 3 детей (17,6%) данный уровень еще не сформировался.

Внеситуативно-личностное общение у детей данной группы еще не сформирован, что является нормой для данного возраста.

На следующем этапе нашего исследования задачей было выявление зависимости адаптации от уровня общения ребенка и выяснили, что чем выше уровень общения, тем легче и быстрее проходит адаптация как у детей.

Следующим этапом работы стало изучение зависимости уровня общения от состава семьи и выявили что чем больше семья, тем выше уровень общения ребенка.

Итак, в результате нашего исследования мы выявили зависимость успеха адаптации детей от количества человек в семье, заключающуюся в том, что у детей из семей с количеством человек до 4-х, адаптация проходит труднее и дольше, чем у остальных детей. Кроме того, наши исследования показали, что адаптация детей связана с уровнем общения. Чем выше уровень развития общения, тем легче проходит процесс адаптации. Также мы выявили взаимосвязь между уровнем общения детей и составом семьи: уровень общения тем выше, чем больше семья.

Таким образом, обобщая результаты исследования, мы можем сделать вывод о том, что наша гипотеза в ходе эксперимента нашла свое подтверждение, цель достигнута, задачи решены.

Кроме того, нами разработаны педагогические рекомендации воспитателям и родителям по успешной адаптации детей к детскому саду.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Фокинова С.В.

*Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, Якутск,
e-mail: fokinovaina93@gmail.com*

Одним из важнейших этапов в жизни каждого ребенка является подготовка к обучению в школе. Проблема подготовки ребенка в школе вновь приобретает актуальность в связи с повышением требований школьных учреждений.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет три наиболее важные характеристики готовности ребенка в школе: мотивационная готовность, эмоционально-волевая и личностная готовность, интеллектуальная готовность.

Под интеллектуальной готовностью понимают развитие таких психических процессов как память, внимание, мышление, воображение, восприятие, а также формирование знаний, умений и навыков,

От того, насколько развита интеллектуальная готовность ребенка к школе, будет зависеть степень его успеваемости.