

4. Жевлакович С.С., Ульянова И.В., Лазарева И.Ю., Тихомиров С.Н., Евсеева И.Г., Никитина Е.О. Развитие форм культурно-досуговой работы сотрудников ОВД как средство их самосовершенствования. М: Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя, 2020. 68 с.

5. Щуров, Е. А. Технологии проблемного обучения в процессе профессионального саморазвития курсантов вузов МВД России // Вестник Краснодарского университета МВД России. 2013. № 2(20). С. 52-55.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Егорова Е.А., Санникова Л.Н.

*Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, Магнитогорск,
e-mail: voshev.a@mail.ru*

В статье рассматривается проблема формирования основ информационной культуры у дошкольников. Целью статьи является анализ подходов к формированию информационной культуры у дошкольников.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что в современном обществе, начиная с раннего детства, ребенок сталкивается с большим потоком информации. Данный факт обуславливает необходимость формирования у дошкольников умения работать с информацией, так называемой информационной культуры.

Информационная культура выражается в наличии у человека комплекса знаний, умений, навыков и рефлексивных установок во взаимодействии с информационной средой.

Формирование основ информационной культуры у дошкольников – это накопление набора знаний, умений и навыков поиска, отбора информации, необходимого в дальнейшем для решения учебных и практических задач, использования информационных технологий [1].

Источником формирования информационной культуры у детей является педагог дошколь-

ной образовательной организации (ДОУ), который сам создает, воспроизводит, преподносит информацию дошкольникам и должен научить пользоваться этим ресурсом.

Целесообразность использования информационных технологий (ИКТ) в развитии познавательных способностей дошкольников подтверждают работы зарубежных и отечественных исследователей (С. Пейперт, Б. Хантер, Е.Н. Иванова, Н.П. Чудова и др.). Исследования по внедрению ИКТ в дошкольное образование ведутся в нашей стране, начиная с 1987 года на базе центра им. А.В. Запорожца исследователями под руководством Л.А. Парамоновой, Л.С. Новоселовой, Л.Д. Чайновой и др.

Рассмотрим интерпретацию понятия «информационная культура личности» разработанную лабораторией социологических исследований в образовании в г. Самара (таблица) [1].

Понимая сущность категории «информационная культура личности», мы можем обратиться к описанию ключевых педагогических условий формирования информационной культуры дошкольников. Итак, формирование информационной культуры у дошкольника возможно, если:

- Дошкольники будут иметь представления об эффективном поиске информации;
- в процессе работы с информацией с дошкольниками будут использоваться как индивидуальные, так и групповые формы работы;
- у ребенка будут сформированы представления об отрицательных явлениях в информационном поле (нужно проговаривать с ребенком, что в информационном пространстве есть не только хорошее, но и плохое);
- поддерживать комфортное эмоциональное состояние ребенка в процессе освоения полезной информации;
- поддерживать мотивацию ребенка к использованию информации.

Информационная культура личности		
Когнитивный уровень (знания, умения)	Эмоционально-ценностный уровень (установки, оценки, отношения)	Поведенческий уровень (реальное и потенциальное поведение)
1. Интернет-грамотность 2. Навыки обращения с информацией: – умение организовать поиск необходимой информации; – умение работать с отобранной информацией: структурировать, систематизировать, обобщать, представлять в виде, понятном другим людям; – умение общаться с другими людьми с помощью современных средств информатики.	1. Содержание информационных потребностей и интересов. 2. Мотивы обращения к различным источникам информации и связанные с этим ожидания. 3. Предпочтительность каналов получения необходимой информации. 4. Степень удовлетворения информационных потребностей, самооценка информационной компетентности. 5. Отношение к девиантному поведению в Интернет.	1. Способы поиска и каналы получения необходимой информации. 2. Интенсивность обращения к различным источникам информации и их характеристика. 3. Применение полученной информации в различных сферах своей деятельности. 4. Способы распространения новой информации. 5. Степень включенности в Интернет-сообщество. 6. Формы деятельности в Интернет.

На наш взгляд, для эффективного формирования информационной культуры дошкольников, необходимо и достаточно правильно выбирать и применять современные образовательные технологии, такие как: здоровьесберегающие; информационно-коммуникативные технологии; методы проектов, а также обучение в сотрудничестве.

Приведем пример: педагогом создается проблемная ситуация или ставится проблемный вопрос и в течении дня дети пробуют найти ответ. Например, тема недели «Осень. Признаки осени» может быть организовано детское исследование «Почему желтеют и опадают листья?». Дети самостоятельно находят источник информации, и в ходе изучения вопроса ученики начинают обмениваться мыслями, идеями. Общение помогает развивать личность каждого ребенка, диалог помогает детям формировать коммуникативные навыки. Усвоение новых знаний можно проверить, например, с помощью викторины или интерактивного тестирования, например: отгадаешь загадку верно – отроешь картинку – отгадку, вставишь правильно все буквы – продвинешь ближе к цели сказочного героя.

Следует отметить, что важно не забывать требования санитарных правил СП 2.4.3648-20. При использовании электронного оборудования продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут.

В процессе формирования информационной культуры очень важна личность педагога. Важно, чтоб педагог был всесторонне развитым, креативным человеком, стремящимся к созданию творческой работы, был компетентен в сфере информационно-коммуникационных технологий, регулярно повышал свою квалификацию.

Формирование информационной культуры будет наиболее эффективно при обеспечении дошкольных организаций компьютерной техникой (развивающие панели, планшеты, интерактивные доски, проектор, документ-камеры, пульта для голосования и пр.), организованном повышении квалификации педагогов в области применения ИКТ в дошкольной организации, создании обучающих ситуаций в форме компьютерной визуализации. В музыкальный зал детского сада можно оснастить сетевой видеокамерой. Изображение с нее можно выводить на монитор, установленный в холле учреждения, а можно организации он-лайн трансляций мероприятий.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предусматривает «построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс» [2].

Через сайт детского сада имеется возможность предоставлять родителям информацию, о проходящих соревнованиях, проектах, конкурсах на сайтах, в которых они могут поучаствовать вместе со своими детьми.

Таким образом, информационная культура становится неотъемлемой частью всестороннего развития современного дошкольника. Компетентность педагога, эффективно организованная предметно-пространственная среда в ДОУ, взаимодействие с родителями – все это необходимые факторы развития у дошкольников умения находить, воспроизводить и использовать информацию.

Список литературы

1. Сергеева Б.В., Козырева И. В. Формирование информационной культуры младших школьников // Молодой ученый. – 2016. – № 11. – С. 1546-1550. – URL <https://moluch.ru/archive/115/30521/> (дата обращения: 08.12.2017).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

ИССЛЕДОВАНИЕ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В РОССИЙСКОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ШКОЛЕ

Мартынова И.И., Осин А.К.

Шуйский филиал ИвГУ, Шуя,
e-mail: Martinowall@mail.ru, sayomara@yandex.ru

В статье рассматривается русский язык как предмет, изучаемый с помощью Российской электронной школы, особенности его преподавания в дистанционном формате.

В Российской электронной школе русский язык как учебный предмет изучается с 1-ого по 11-ый класс, то есть является предметом систематического изучения. Здесь размещено 663 видеоурока продолжительностью 5-20 минут, которые ведут 403 учителя. Содержание курса включает все разделы школьной программы по рассматриваемому предмету. В настоящее время в содержании зафиксировано 29 разделов: «Общие сведения о русском языке», «Фонетика», «Орфоэпия», «Графика», «Морфология», «Лексика», «Орфография», «Речь», «Текст», «Стили и типы речи», «Строение текста», «Синтаксис и пунктуация», «Морфемика и словообразование», «Деепричастие», «Причастие», «Наречие», «Предлог», «Союз», «Частица», «Междометие», «Обучение грамоте», «Русский алфавит или азбука», «Предложение», «Члены предложения», «Слова, слова...», «Синонимы и антонимы», «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками», «Части речи», «Язык художественной литературы».

Нельзя назвать полностью продуманной структуру содержания курса русского языка, так как в ней по принципу сквозной нумерации представлены в качестве самостоятельных, например, разделы «Части речи», «Морфология»,