

1) корреляционный анализ показал, что существует отрицательная корреляционная связь между показателями: «внешняя отрицательная мотивация» (-0,407) и «общая удовлетворенность трудом» (-0,407), на уровне значимости – 0,05. Соответственно, чем выше внешняя отрицательная мотивация военнослужащих по контракту, тем ниже у них уровень удовлетворенности трудом;

2) корреляционный анализ показал, что существует положительная корреляционная связь между «внутренней мотивацией» (0,493) и «общая удовлетворенность трудом» (0,493), на уровне значимости – 0,05. Таким образом, чем выше внутренняя мотивация испытуемых, тем больше они удовлетворены трудом.

Таким образом, полученные результаты исследования свидетельствуют о достижении поставленной нами цели – изучение мотивации профессиональной деятельности и удовлетворенности трудом военнослужащих контрактной службы.

В результате нашего исследования могут быть даны рекомендации по использованию методики определения мотивации профессиональной деятельности (К. Замфир) при подписании контракта о прохождении военной службы военнослужащими. Что поможет оптимизировать систему подбора воинского состава и более эффективно управлять человеческими ресурсами.

Список литературы

1. Замфир К. Удовлетворённость трудом. М., 1983. 208 с.
2. Здравомыслов А.Г., Ядов В.А. Человек и его работы в СССР и после: учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр. и доп. М.: АспектПресс, 2003. 414 с.
3. Ильясов Ф.Н. Удовлетворенность трудом: анализ структуры, измерение, связь с производственным поведением / под ред. В.Г. Андреевкова. Ашхабад: Наука, 1988. 100 с.
4. Литвинюк А.А. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности. Теория и практика. М.: Юрайт, 2016. 398 с.
5. Маклаков А.Г. Общая психология: учебник для высш. учеб. заведений. СПб.: Питер, 2016. 583 с.
6. Маслоу А.Х. Мотивация и личность. СПб.: Питер, 2017. 400 с.
7. Родионова Е.А., Доминяк В.И., Жущман Г., Экземпляров М.А. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности: учебник и практикум для вузов / под редакцией Е.А. Родионовой. М.: Юрайт, 2020. 279 с.
8. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Интегральная удовлетворенность трудом / Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. М.: Изд-во Института Психотерапии. 2002. 360 с.
9. Шапиро С.А. Основы трудовой мотивации. М.: КноРус, 2016. 268 с.
10. Ядов В., Здравомыслов А.Г. Человек и его работа в СССР и после. 2-е изд. М.: Аспект Пресс, 2003 484 с.

ПРОЯВЛЕНИЯ МАСКУЛИННОСТИ И ФЕМИНИННОСТИ У МОЛОДЫХ ЖЕНЩИН

Пахомова В.Б., Бойко А.В.

ФГАОУ ВО «Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского», Владивосток,
e-mail: valeriadenieve@mail.ru

Долгое время в мире главенствовал патриархат, и традиционная система дифференци-

ции половых ролей и стереотипов маскулинности и феминности отличалась тем, что мужские и женские качества и виды деятельности резко различались, а их функции были иерархическими. Вплоть до XIX века маскулинность и феминность считались взаимоисключающими качествами, а всякие отступления от подразумеваемого норматива у женщин и мужчин считались ненормальными. Появление и развитие феминизма в России и за рубежом оказало влияние на изменение прав и свобод женщин, на переосмысление традиционных гендерных ролей и функций женщины в семье и в обществе. Феминистки добивались предоставления женщинам прав избирать и быть избранными, прав на образование и трудовую деятельность наравне с мужчинами. Сейчас половое разделение труда потеряло ранее присущую ей жесткость, взаимоотношения мужчин и женщин в семье и на производстве стали более равноправными, культурные стереотипы маскулинности и феминности стали менее полярными. Таким образом, традиционные образцы маскулинности-феминности в современном мире претерпевают большие изменения; считается также, что сейчас происходит маскулинизация женщин и феминизация мужчин.

Несхожесть в характеристиках мужчин и женщин, обусловленная биологическими и социальными факторами, привела к использованию терминов, обозначающих их дифференциацию – пол и гендер. «Пол» представляет собой совокупность анатомо-физиологических особенностей организма, заданных от рождения, имеет отношение к физическим, телесным различиям между мужчиной и женщиной. В то время как «гендер» – социальный пол, социальный конструкт пола, надстраиваемый обществом над физиологической реальностью, затрагивает психологические, социальные и культурные особенности мужчин и женщин.

Считается, что феминность и маскулинность являются характеристиками и образцами, формирующими гендерную идентичность. Гендерная идентичность – это базовая структура социальной идентичности, которая характеризует индивида с точки зрения его принадлежности к мужской или женской группе, при этом наиболее значимо, как сам человек себя категоризирует [1]. Гендерная идентичность есть осознание человеком своего внутреннего психологического пола (кем себя ощущает человек вне зависимости от биологического пола и своих анатомо-физиологических особенностей), тесно связана с базисным ощущением маскулинности и феминности, имеет личностный компонент, зависит от социокультурной ситуации развития личности и способна менять свою направленность и содержание [2]

Для понимания различий между биологическими и культурными аспектами пола важ-

ное значение имеют категории «фемининность» и «маскулинность». В области современных социальных наук существуют разные концепции маскулинности и фемининности: биологическая, психоаналитическая, социально-конструктивистская, посмодернистская. Первые две условно относятся к эссенциалистским, ибо рассматривают эти категории как производные от биологической разницы между мужчинами и женщинами. Две остальные условно называют конструктивистскими, ибо рассматривают эти категории как общественный конструкт, происходящий из гендерной идеологии общества и сформированный под влиянием традиционных взглядов на мужскую и женскую роль.

Ш. Берд определяет маскулинность как «социально сконструированные ожидания, касающиеся поведения, представлений, переживаний, стиля социального взаимодействия, соответствующего мужчинам, представленные в определенной культуре в определенное время» [3, с. 6]. К типично маскулинным чертам традиционно относят независимость, самостоятельность, напористость, доминантность, агрессивность, склонность к риску, уверенность в себе, самоуважение и др.

Фемининность – характеристики, связанные с женским полом, или характерные формы поведения, ожидаемые от женщины в данном обществе [4, с. 680]. Также под этим понятием принято понимать набор телесных, психических и поведенческих признаков, отличающих женщину от мужчины. Традиционно считалось, что женщинам присущи пассивность, отзывчивость, мягкость, заботливость, эмоциональность, уступчивость, чувствительность, нежность, застенчивость, способность к сопереживанию и др. [4].

В современном обществе понимание маскулинности и фемининности отрывается от соотносительности их с биологическими особенностями, и они представляют собой набор поведенческих паттернов, традиционно характерных для мужчин и женщин, определенную социокультурную модель. Поведенческие особенности проявлений маскулинности и фемининности у личности могут быть обусловлены сформированными гендерными стереотипами и ожиданиями общества, а также механизмами социализации. Таким образом, сущность этих категорий, прежде всего, заключается в их соотносительности с социумом, – с общественными оценками, моделями поведения в обществе, представлениями о чертах мужчин и женщин [5].

В 1974 г. С. Бем предложила концепцию психологической андрогинии, обозначив андрогинию как наличие у людей как традиционно мужских, так и традиционно женских психологических качеств. Это позволяет людям менее жестко придерживаться полоролевых норм, сво-

боднее переходить от традиционно женских занятий к мужским.

Целью нашего исследования было определить выраженность маскулинности и фемининности у женщин 20-30 лет в современном обществе и их тип гендерной идентичности. Мы предположили, что у женщин больше выражены показатели маскулинности и маскулинный тип гендерной идентичности.

Для проведения психодиагностического исследования был использован метод тестирования, а также применялись следующие методики: Опросник «Маскулинность, феминность и гендерный тип личности» (С. Бем, модификация О.Г. Лопуховой), «Самооценка гендерного типа (Н.Н. Обозов, модификация Н.П. Фетискина)», «Фрайбургский многофакторный личностный опросник FPI». Благодаря онлайн-формату тестирования, в нем смогли поучаствовать женщины из разных городов, что повышает репрезентативность выборки, составившей 40 человек.

По 3 методикам у каждого респондента был выявлен доминирующий гендерный тип личности.

Гендерный тип личности	Количество человек
Маскулинный	2
Фемининный	18
Андрогинный	20

Ниже представлены результаты в более наглядной форме в виде диаграммы.



Таким образом, ровно у половины женщин в нашей выборке преобладает андрогинный гендерный тип личности, что свидетельствует о том, что таким женщинам свойственно проявлять как типично мужские, так и типично женские качества, что, как известно, способствует большей адаптации в современном мире и гибкости в любых ситуациях, большей успешности в общении, профессиональной реализации и устойчивости к стрессам..

Но не стоит упускать из виду тот факт, что женщин с фемининным типом всего на 2 человека меньше, поэтому правомерно будет сказать, что в современном мире у женщин 20-30 лет, в основном, может наблюдаться и фемининный, и андрогинный гендерный тип личности. На данный момент в нашем исследовании всего две женщины с доминирующим маскулинным гендерным типом. Таким образом, наша гипотеза не подтвердилась.

Маскулинные характеристики у большинства женщин в нашем исследовании проявляются либо незначительно, либо же – в средней степени (что соответствует андрогинному типу), тем самым повышая адаптивные возможности современных женщин. Женщины нежны, заботливы, отзывчивы, эмоциональны, но вместе с тем сильны, решительны, целеустремленны, настойчивы, а также способны к лидерству и руководству.

Таким образом, помимо соответствия выраженных гендерных характеристик биологическому полу, в современном обществе присутствует тенденция к проявлению в женщинах и фемининных, и маскулинных качеств, то есть тенденция к сближению стандартов поведения мужчин и женщин, а значит сглаживается жесткое противопоставление полов и гендерных ролей. Конечно, несмотря на выраженность обоих показателей – маскулинности и фемининности, – имеются разные варианты их соотношения, и у кого-то больше выражены показатели маскулинности, а у кого-то – феминности, но тем не менее оба этих показателя «сочетаются» в одном человеке.

Как известно, мужские и женские модели поведения и идентичности опосредованы процессом социализации и характеризуют соответствующие культурные стандарты и идеологию, господствующую в обществе. Исходя из результатов нашего исследования, можно предположить, что женщины в современном мире стали больше и более открыто выражать свои маскулинные качества, чему могли способствовать демократизация общества, борьба за равноправие и свободу выбора. Сейчас многие женщины могут более свободно варьировать свое поведение в зависимости от ситуации, самовыражаться и реализовывать свои способности по сравнению с предшествующими веками. Как будет обстоять дело дальше, зависит от экономических, политических и социальных условий общества.

Список литературы:

1. Словарь гендерных терминов / под ред. А.А. Денисовой. М.: Информация – XXI век, 2002. 256 с.
2. Пятницкая О.А., Юров А.К. Сопоставительный анализ понятий гендерной и половой идентичности в зарубежной и отечественной психологии // Вестник Таганрогского института имени А. П. Чехова. 2009. № 2.
3. Берд Ш. Теоретизируя маскулинности: современные тенденции в социальных науках // Гендерные исследования. 2000. № 14. С. 5-33.

4. Гидденс Э. Социология / При участии К. Бердсоли; Пер. с англ. 2-е изд. полностью перераб. и доп. М: Едиториал УРСС, 2005. 632 с.

5. Севелова М.А. Маскулинность и фемининность как ключевые категории гендерной теории // Вестник КГУ. 2011. № 5-6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/maskulinnost-i-femininnost-kak-ključevye-kategorii-gendernoy-teorii> (дата обращения: 28.11.2021).

ВЛИЯНИЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПРОСЛУШИВАНИЯ МУЗЫКИ НА ПОКАЗАТЕЛИ ВНИМАНИЯ У ПОДРОСТКОВ

Пахомова В.Б., Орлова А.В.

ФГБОУ ВО «Морской государственный университет им. адмирала Г.И. Невельского», Владивосток, e-mail: valeriadenieve@mail.ru

Есть множество исследований влияния музыкального сопровождения в момент выполнения различных заданий, среди которых особое значение занимает воздействие функциональной музыки на состояние и работоспособность человека. Гораздо меньшую же популярность приобретают исследования влияния предварительного прослушивания музыки на выполнение какой-либо деятельности. Сейчас именно в подростковой среде больше всего распространено прослушивание музыки. Значительную роль в подростковом возрасте занимает учебная деятельность, и умение сосредоточиться и удерживать внимание на выполнении различных домашних или классных заданий является неотъемлемой частью жизни подростков, которое способствует успешному обучению. Зачастую подростки слушают музыку во время выполнения каких-либо действий, однако иногда это проблематично реализовать (например, при выполнении заданий в классе). А также есть люди, которым при выполнении определенной деятельности просто необходима тишина, поэтому прослушивание музыки может не столько улучшить продуктивность их работы, сколько ухудшить. Известно, что без внимания невозможно успешное выполнение деятельности. Поэтому нами было исследовано как предварительное прослушивание музыки влияет на показатели внимания.

Несмотря на разнообразие взглядов касательно внимания, тем не менее до сегодняшнего дня большинством психологов разделяется представление о внимании как определенной стороне активности субъекта, характеристике других психических процессов; а также то, что внимание не выступает изолированно от других феноменов и не имеет своего отдельного продукта, что подразумевает отрицание его как самостоятельной части психики.

Как познавательный психический процесс внимание тесно связано с направленностью личности, ее установками, интересами и потребностями. С.Л. Рубинштейн писал