

здорового образа жизни, благодаря доступности занятий физической культурой.

Рассмотрим перспективы развития приоритетных зимних видов спорта в Архангельской области.

Большое значение для региона имеют коньковые виды спорта. Для их развития на территории столицы северного края, в городе Архангельск, есть несколько объектов спортивной инфраструктуры: стадион “Труд”, “Водник”, лед во Дворце спорта профсоюзов, ледовая арена в торгово-развлекательном центре “Титан Арена”. Также продолжают строиться и новые объекты и в регионе: Ледовый дворец в Коряжме, хоккейный корт в Магисторах, хоккейная площадка в Мирном.

Хоккей с шайбой в Архангельской области представляет клуб “Водник”, который в этом сезоне показывает очень хорошие результаты на всероссийском первенстве. Спорт играет важную роль в жизни каждого человека, поэтому в начале 2021 года прошел фестиваль следж-хоккея. Данный вид спорта предназначен для людей с поражением опорно-двигательного аппарата. На данном мероприятии Сергей Пивков, заместитель губернатора Архангельской области, говорил о том, что следж-хоккей развивается в 17 регионах нашей страны. И наш регион также входит в число тех, где активно развивается такой вид спорта. Благодаря таким фестивалям мы понимаем, что хоккей доступен каждому.

История конькобежного спорта в Архангельской области ведет свой отчет с начала XX века. Ярким представителем этого зимнего вида спорта является Александр Румянцев, мастер спорта международного класса, участник олимпийских игр 2014 года.

В настоящее время конькобежный спорт получает небольшую финансовую помощь, из-за чего количество тренеров по сравнению с советским временем в три раза меньше, шесть, а число спортсменов сократилось в пять раз. Несмотря на это, ежегодно проводятся соревнования на призы Константина Александровича Котова, заслуженного мастера спорта в Архангельской области. Возможно, постройка ледового дворца в Коряжме поможет популяризировать не только хоккей, но и конькобежный спорт.

Важную роль в развитии зимних видов спорта в Архангельской области занимает и лыжный спорт. С 2009 года в регионе существует федерация лыжных гонок и биатлона. В советские годы Архангельская область была известна благодаря своим топовым спортсменам, но в начале 90-х годов регион утратил свои ведущие позиции. С тех пор все поменялось. Но в настоящее время Архангельская область старается возродить и усовершенствовать лыжный спорт. Этому способствуют заключение контрактов с призерами Олимпийских игр и чемпионатов мира, Александром Большуновым и Натальей Непряевой, а также Александром Терентьевым.

Данные меры направлены на поддержку и развитие в Архангельской области лыжных гонок как спорта высших достижений и привлечения в этот вид спорта подрастающего поколения северян и осуществляется не только за счет областного бюджета, но и с помощью агентства по спорту, региональных центров «Поморье» и «Водник», а также группы компаний «УЛК».

Кроме того, в Архангельской области пользуются популярностью и не олимпийские виды спорта, например, гонки на льду, зимний виндсерфинг и кайтинг. Они только начинают развиваться и поэтому обладают дополнительными возможностями для распространения по нашей области.

Политика Архангельской области в отношении развития зимних видов спорта является актуальной, поскольку имеются большие перспективы. Осуществляется финансовая поддержка из федерального и областного бюджетов, а также внебюджетное финансирование. Проводятся городские праздники, посвященные зимним видам спорта. Строятся новые стадионы, площадки, плоскостные спортивные сооружения. Пропагандируется не только среди детей, школьников, студентов, но и среди взрослых людей и пенсионеров. Поддержка существующих спортивных федераций Архангельской области и возможность для создания новых. Проведение областных, региональных, межрегиональных и иных масштабных первенств, соревнований.

#### Список литературы:

1. Официальный сайт Правительства Архангельской области. URL: <https://dvinaland.ru/budget/programs/?CODE=28> (дата обращения: 25.12.2021).
2. Физическая культура и спорт: учебное пособие / А.В. Зюкин, В.С. Кунарев, А.Н. Дитятин и др.; под ред. А.В. Зюкина. Л.Н. Шелковой, М.В. Габова. Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. 372 с.
3. Физическая культура и спорт. Прикладная физическая культура и спорт: учебно-методическое пособие / сост. С.А. Дорошенко, Е.А. Дергач. Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019. 56 с.

### РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Юань Иян

*Московский педагогический  
государственный университет, Москва,  
e-mail: Y1508537896@163.com*

Актуальность. Когнитивные способности включают в себя множество аспектов, в том числе память, мышление, концентрацию, восприятие и воображение. Проще говоря, когнитивные способности человека – это степень ясности и глубины его понимания вещей.

Цель: правильно направлять учащихся начальной школы, чтобы они хорошо развивали свои познавательные способности в художественном классе.

Объекты. Статья имеет в общей сложности три основных объекта, а именно: 1. Обучение учащихся начальной школы. 2. В художественном классе. 3. Развивать познавательные способности.

Гипотеза. При проведении каждого исследования нужно формулировать гипотезы, гипотезы о том, что могут быть проблемы, и через эти предположения, например, предполагая, что учителя достаточно подготовлены, учащиеся начальных классов хорошо усваивают знания по курсу, и, наконец, по искусству класс Познавательные способности развиты.

Особенности развития познавательных способностей учащихся начальных и средних классов на уроках искусства.

Когнитивные способности каждого человека бывают высокими и низкими, и они будут продолжать развиваться. Общий возраст поступления учащихся начальных классов – 7 лет, на этом этапе у учащихся начальных классов происходит постепенное формирование и развитие логики, что является этапом формирования и систематического развития познавательных способностей.

Развитие художественных познавательных способностей учащихся начальных классов в основном имеет два этапа: 1. Учащиеся начальных классов изначально формируют форму персонажей своих картин, и общая форма будет иметь тенденцию быть преувеличенной и простой, например, создание некоторых «фигурок», а затем иметь определенное понимание вещей, когнитивные способности, зеленый представляет деревья. 2. Старшие ученики начальных классов будут уделять больше внимания таким деталям, как поведение некоторых персонажей при рисовании, они добавят одежду и костюмы, а в пространстве появятся перспективные виды.

Через это явление можно сделать вывод, что познавательная способность учащихся начальных классов на уроке искусства представлена некоторыми простыми абстрактными символами, что также является процессом познавательной способности от формирования до системного развития. Учителя могут дать надлежащее руководство в художественном классе, чтобы когнитивное развитие учащихся начальной школы достигло определенной высоты.

Важные факторы для развития познавательных способностей учащихся в художественном классе.

В современном обществе осуществляется эстетическое воспитание, и художественное образование является одним из важных способов эстетического воспитания. С акцентом на эстетическом воспитании, художественный класс также станет обязательной учебной программой в школе из предыдущей факультативной. Когнитивные способности человека напрямую влияют на образ человека и воздействуют на мировоззрение людей, и эти проявления будут отражать-

ся в жизни. Художественный класс – это всеобъемлющий класс, который объединяет эстетику, практические способности, наблюдательность и воображение. Основная коннотация класса искусства: гуманистическое наследие, научный дух и практические инновации. Хорошее понимание художественных классов может помочь стимулировать интерес учеников к учебе, улучшить их эстетические способности и улучшить их творческое мышление и инновационные способности, все из которых являются развитием когнитивных способностей.

Способы улучшения когнитивных способностей в художественном классе.

Измените методы обучения и обогатите содержание обучения. В настоящее время в общем художественном классе используется единый метод обучения, единый учебный материал и единая обучающая среда. Современное общество быстро развивается, и уровень жизни и экономики постепенно улучшается. Школы могут создавать школьные курсы, обогащать обучение материалы, и повысить энтузиазм учащихся начальных классов. Используйте мультимедийное оборудование, чтобы привлечь интерес учащихся начальных классов к обучению. Несколько дисциплин взаимосвязаны, и все дисциплины одинаковы, например, ритм музыки может сочетаться с реальностью изображения.

Заключение. Когнитивные способности варьируются от человека к человеку и периоду и продолжают развиваться. Познавательные способности определяют высоту развития эстетического воспитания, а уроки изобразительного искусства являются не только одним из важных способов развития эстетического воспитания, но и хорошим способом развития познавательных способностей. Поэтому со всех сторон развитие познавательных способностей на уроках искусства достигло вдвое большего результата при половинных усилиях, а это еще и очень необходимо.

**К 100-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ  
ЯКУТСКОЙ АССР  
(КРАТКИЙ ОБЗОР РАЗВИТИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОСТИ ЯКУТИИ)**

Яковлева С.С.

*ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», Якутск,  
e-mail: sargy.yakovleva@mail.ru*

В 2022 году состоится историческое событие – 100-летие образования Якутской автономной республики, празднование которого станет крупным национальным, духовным и политическим событием. Статья посвящена исследованию опыта государственно-правового развития республики Саха (Якутия), что имеет важное значение для выявления основных направлений