

2. Развитие коммуникации: Для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья важно развивать не только речевые навыки, но и навыки слушания и восприятия. Это помогает создать фундамент для успешного общения в будущем.

3. Индивидуальный подход: Каждому ребенку необходим индивидуальный подход к обучению. Игры и занятия, адаптированные под особенности детей с ограниченными возможностями, способствуют более эффективно-му развитию их звуковой культуры.

4. Инновационные методы обучения: Использование дидактических игр из папье-маше представляет собой инновационный метод, который не только способствует развитию речевых навыков, но и оказывает положительное влияние на моторику, креативность и эмоциональное развитие детей.

5. Поддержка специалистов: Специалисты в области логопедии и дефектологии подчеркивают важность развития звуковой культуры речи для детей с различными нарушениями. Это является основой для дальнейшего обучения и социализации.

Эффективные дидактические игры из папье-маше как инструмент для достижения этой цели

Папье-маше – это доступный и увлекательный материал, который можно использовать для создания различных игровых объектов. Игры с такими предметами способствуют развитию моторики, сенсорных ощущений и, конечно, звуковой культуры.

Примеры дидактических игр:

1. Звуки природы: Создание фигурок животных из папье-маше. Дети могут воссоздавать звуки, которые издают эти животные, что позволяет работать над правильной артикуляцией и развивать слуховые навыки.

2. Музыкальные инструменты: Изготовление простейших музыкальных инструментов (например, маракасы или звуковые коробочки). Дети могут играть и одновременно произносить звуки, рифмы и песенки, что способствует улучшению звучания речи.

Заключение

Формирование звуковой культуры речи у старших дошкольников с ограниченными возможностями здоровья – важный процесс, который требует креативного подхода. Использование дидактических игр из папье-маше делает обучение более увлекательным и интерактивным. Такие занятия развивают уверенность у детей, способствуют их социализации и улучшению речевых навыков, что в целом влияет на их качество жизни. Родители и воспитатели могут интегрировать подобные игры в повседневную практику, создавая интересную и поддерживающую среду для обучения.

Таким образом, актуальность формирования звуковой культуры речи у старших дошкольников с ограниченными возможностями здоровья трудно переоценить. Это требует комплексного подхода, включающего как традиционные, так и инновационные методы обучения. Использование дидактических игр из папье-маше – это один из доступных и эффективных способов, способствующих развитию речевых навыков и социальному включению детей в общество.

Список литературы

1. Агеев В.И. Развитие звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М.: Педагогическая литература, 2020.
2. Гонтара Н.С. Папье-маше в образовательном процессе: творческие подходы и задачи // Образование и наука. 2019. № 12(3). С. 34–40.
3. Добровольская Т.А. Методы формирования звуковой культуры речи у дошкольников // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета. 2018. № 5(2). С. 78–83.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Иванова А.Н., Иванова М.К.

*ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет имени М.К. Аммосова»,
Якутск, e-mail: ivanova180800@gmail.com*

Содержание образования старших дошкольников зависит от индивидуальных особенностей детей и реализуется в игре, общении и познавательно-исследовательской деятельности. Именно в старшем дошкольном возрасте закладываются предпосылки будущей учебной деятельности ребенка, активно осуществляется развитие познавательного интереса.

В психологии познавательный интерес рассматривается как избирательная направленность личности, обращенная к познанию одной или нескольких областей действительности, к их предметной стороне (содержанию), а также к процессу деятельности, характеризующейся тенденцией углубляться в сущность познаваемого и распространяться на другие области, приносящая эмоциональное насыщение [2].

Как отмечает Н.Ф. Виноградова, познавательный интерес осуществляется через наблюдение и труд в природе и является могучим фактором, способствующим интеллектуальной активности детей [3]. Поэтому природа является важным источником познавательной деятельности, где начальной ступенью умственной деятельности ребенка являются ощущения и восприятия. Развитие этих процессов связано с обследованием живых организмов, желатель-но в их естественной среде обитания, поэтому так важно формировать познавательный интерес детей к природе в ходе наблюдений в природе.

Как отмечает А.М. Матюшкин, к старшему дошкольному возрасту заметно нарастает активность ребенка. Ведь в этом возрастном периоде для развития познавательной потребности ребенка, важна исследовательская активность. Поэтому больше всего задаются вопросы: «Почему?», «Зачем?», «Как?». Нередко дети не только спрашивают, но пытаются найти ответ, при этом используя свой маленький опыт. Ведь характерная особенность этого возраста – стремление узнать у взрослого, где, что и как растет, живет. Дети проявляют свою инициативу, которая обнаруживается в наблюдениях, в стремлении разузнать, подойти, потрогать. Результатом познавательной деятельности, по мнению Г.И. Щукиной, являются знания [2].

Обобщая взгляды ученых, психологов можно сделать вывод, что познавательный интерес не дается от рождения, а формируется в процессе жизнедеятельности человека и развивается в условиях его социального существования. А дошкольный возраст является благоприятным периодом развития познавательных интересов личности.

Тем не менее, до сих пор остаются нерешенными некоторые вопросы, главных из которых – как вызвать у ребенка устойчивый познавательный интерес к той или иной деятельности. Если определить эту проблему более конкретно, ее можно сформулировать следующим образом: должен быть путь, с помощью которого можно, добиваясь полноценного усвоения старшими дошкольниками материала, обеспечивать развитие их познавательных возможностей, их активности, не допуская при этом особой перегрузки. Именно эта задача наиболее остро стоит перед педагогами дошкольных образовательных учреждений, особенно в работе с детьми старшего дошкольного возраста, следующей ступени развития которых станет начальное школьное обучение. Именно поэтому так важно найти оптимальные пути решения данной проблемы, осуществить поиск форм и методов обучения, которые бы способствовали более эффективному развитию устойчивого познавательного интереса.

Пятилетний возраст часто называют возрастом «почемучек». Он является сенситивным периодом развития познавательного интереса дошкольников. Поэтому родителям и педагогам следует всячески поощрять положительные интересы ребенка [1].

В старшем дошкольном возрасте познавательное развитие включает в себя развитие познавательных процессов (воображения, внимания, памяти, мышления, восприятия), представляющих собой различные формы ориентации ребенка в себе самом, окружающем мире и непосредственно регулирующие его деятельность. Этот возрастной период очень важен для раз-

вития познавательных потребностей ребенка. Они проявляются в исследовательской, поисковой активности, направленной на обнаружение нового [1].

Таким образом, познавательный интерес старшего дошкольника – это избирательная направленность его личности на овладение новыми знаниями в определенной предметной области, овладение умениями, приобретение навыков. Познавательный интерес не относится к отдельным психическим функциям, как внимание, мышление, воображение, память, но влияет на их развитие. Он относится к группе фундаментальных эмоций и выступает одним из основных компонентов мотивации деятельности ребенка. Это достаточно сложное комплексное явление, включающее интеллектуальные, эмоциональные и волевые процессы, которое проявляется в отношении ребенка к окружающему миру.

Список литературы:

1. Антонова Г.П. Познавательная деятельность детей 6-7 лет. М.: Мысль, 1991. 124 с.
2. Баранова Э. Особенности развития познавательного интереса в дошкольном возрасте // Детский сад от А до Я. 2009. № (37). С. 104–117.
3. Божович Л.И. Проблемы формирования личности / Под ред. Д.И. Фельдштейна. М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. 349 с.

РАЗВИТИЕ ФИДЖИТАЛ СПОРТА В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Иванова И.А., Голубина О.А.

*Северный (Арктический) федеральный университет
имени М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: ira.ivan019@yandex.ru*

Введение

В современных реалиях цифровые технологии все активнее внедряются во все сферы жизнедеятельности людей, в том числе это относится и к спорту. Одним из наиболее перспективных направлений является интеграция физического и цифрового формата. Так, фиджитал спорт соединяет в себе использование виртуальных тренажеров в формате передовых цифровых технологий, таких как виртуальная реальность (VR), дополненная реальность (AR) и трекеры движения, с физической активностью, где участники соревнуются между собой как в реальной, так и в виртуальной среде. В Российской Федерации фиджитал-спорт (функционально-цифровой спорт) в 2023 году был официально включен во Всероссийский реестр видов спорта, что говорит о широком распространении его среди населения.

Цель работы: рассмотреть и проанализировать проблемы и перспективы для развития фиджитал спорта в студенческой среде в России.