

Как отмечает А.М. Матюшкин, к старшему дошкольному возрасту заметно нарастает активность ребенка. Ведь в этом возрастном периоде для развития познавательной потребности ребенка, важна исследовательская активность. Поэтому больше всего задаются вопросы: «Почему?», «Зачем?», «Как?». Нередко дети не только спрашивают, но пытаются найти ответ, при этом используя свой маленький опыт. Ведь характерная особенность этого возраста – стремление узнать у взрослого, где, что и как растет, живет. Дети проявляют свою инициативу, которая обнаруживается в наблюдениях, в стремлении разузнать, подойти, потрогать. Результатом познавательной деятельности, по мнению Г.И. Щукиной, являются знания [2].

Обобщая взгляды ученых, психологов можно сделать вывод, что познавательный интерес не дается от рождения, а формируется в процессе жизнедеятельности человека и развивается в условиях его социального существования. А дошкольный возраст является благоприятным периодом развития познавательных интересов личности.

Тем не менее, до сих пор остаются нерешенными некоторые вопросы, главных из которых – как вызвать у ребенка устойчивый познавательный интерес к той или иной деятельности. Если определить эту проблему более конкретно, ее можно сформулировать следующим образом: должен быть путь, с помощью которого можно, добиваясь полноценного усвоения старшими дошкольниками материала, обеспечивать развитие их познавательных возможностей, их активности, не допуская при этом особой перегрузки. Именно эта задача наиболее остро стоит перед педагогами дошкольных образовательных учреждений, особенно в работе с детьми старшего дошкольного возраста, следующей ступени развития которых станет начальное школьное обучение. Именно поэтому так важно найти оптимальные пути решения данной проблемы, осуществить поиск форм и методов обучения, которые бы способствовали более эффективному развитию устойчивого познавательного интереса.

Пятилетний возраст часто называют возрастом «почемучек». Он является сенситивным периодом развития познавательного интереса дошкольников. Поэтому родителям и педагогам следует всячески поощрять положительные интересы ребенка [1].

В старшем дошкольном возрасте познавательное развитие включает в себя развитие познавательных процессов (воображения, внимания, памяти, мышления, восприятия), представляющих собой различные формы ориентации ребенка в себе самом, окружающем мире и непосредственно регулирующие его деятельность. Этот возрастной период очень важен для раз-

вития познавательных потребностей ребенка. Они проявляются в исследовательской, поисковой активности, направленной на обнаружение нового [1].

Таким образом, познавательный интерес старшего дошкольника – это избирательная направленность его личности на овладение новыми знаниями в определенной предметной области, овладение умениями, приобретение навыков. Познавательный интерес не относится к отдельным психическим функциям, как внимание, мышление, воображение, память, но влияет на их развитие. Он относится к группе фундаментальных эмоций и выступает одним из основных компонентов мотивации деятельности ребенка. Это достаточно сложное комплексное явление, включающее интеллектуальные, эмоциональные и волевые процессы, которое проявляется в отношении ребенка к окружающему миру.

Список литературы:

1. Антонова Г.П. Познавательная деятельность детей 6-7 лет. М.: Мысль, 1991. 124 с.
2. Баранова Э. Особенности развития познавательного интереса в дошкольном возрасте // Детский сад от А до Я. 2009. № (37). С. 104–117.
3. Божович Л.И. Проблемы формирования личности / Под ред. Д.И. Фельдштейна. М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. 349 с.

РАЗВИТИЕ ФИДЖИТАЛ СПОРТА В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Иванова И.А., Голубина О.А.

*Северный (Арктический) федеральный университет
имени М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: ira.ivan019@yandex.ru*

Введение

В современных реалиях цифровые технологии все активнее внедряются во все сферы жизнедеятельности людей, в том числе это относится и к спорту. Одним из наиболее перспективных направлений является интеграция физического и цифрового формата. Так, фиджитал спорт соединяет в себе использование виртуальных тренажеров в формате передовых цифровых технологий, таких как виртуальная реальность (VR), дополненная реальность (AR) и трекеры движения, с физической активностью, где участники соревнуются между собой как в реальной, так и в виртуальной среде. В Российской Федерации фиджитал-спорт (функционально-цифровой спорт) в 2023 году был официально включен во Всероссийский реестр видов спорта, что говорит о широком распространении его среди населения.

Цель работы: рассмотреть и проанализировать проблемы и перспективы для развития фиджитал спорта в студенческой среде в России.

Результаты работы

Среди студентов фиджитал спорт постепенно завоевывает популярность. Многие университеты уже на данный момент проводят соревнования по фиджитал дисциплинам и создают соответствующую инфраструктуру. Примером может послужить Всероссийский турнир по фиджитал-спорту «Игры Первых», который проводился в 2023 году на базе общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций Российской Федерации, где участники соревновались по таким дисциплинам, как фиджитал-футбол и фиджитал-тактическая стрельба [1].

Зарубежный опыт так же показывает, что фиджитал спорт активно развивается в том числе среди студентов. Так, в США, где активно проводятся турниры на базе университетов, такие как соревнования по виртуальному футболу и гонкам в дополненной реальности, организуемые Лигой университетского киберспорта. В Южной Корее проводятся ежегодные национальные студенческие игры, в Японии, как и в Китае, популярны межуниверситетские VR-соревнования и инициативы, направленные на интеграцию фиджитал спорта в Олимпийские игры [2].

Фиджитал спорт обладает значительным образовательным и карьерным потенциалом для студентов, так как он интегрирует физическую активность и IT-компетенции, формирует и развивает такие важные качества, как координация движений и выносливость, так как участие в играх, сочетающих физические и виртуальные элементы, требует высокой концентрации, улучшения рефлексов и повышает общую физическую форму. Также развивается стратегическое мышление ввиду анализа ситуаций, разработки планов и реализации их в реальном времени. Взаимодействие в команде и необходимость принятия решений в разных условиях способствуют развитию компетенций лидера, умений принимать быстрые решения и работать в команде. Для студентов данное направление представляет хорошую возможность для карьеры в инновационных отраслях, например, это могут быть профессии в сфере киберспорта, спортивной аналитики, разработки игр и управления проектами. Важно отметить, что фиджитал спорт может предоставлять возможность для студентов с ограниченными возможностями заниматься спортивной деятельностью наравне со всеми. Так, например, в 2024 году проводились Первые международные инклюзивные игры среди стран СНГ «Фиджитал без границ», где приняли участие порядка 300 спортсменов из 15 регионов России, а также Азербайджана, Армении, Белоруссии, Киргизии, Таджикистана и Узбекистана, среди которых были люди с ограниченными возможностями [3,4].

Однако, несмотря на наличие данных преимуществ, внедрение фиджитал спорта в образовательный процесс сталкивается с рядом проблем. Например, многие университеты в России не имеют необходимого оборудования и пространств, современной технической базы, необходимой для реализации данного вида спорта. Финансовые барьеры, которые испытывают многие университеты, тормозят реализацию инициатив, а инвестиционная поддержка на данный момент ограничена, так как фиджитал спорт пока не получил широкой популярности. Многие университеты и регионы испытывают недостаток в квалифицированных кадрах и унифицированных стандартов и методов преподавания таких дисциплин, что затрудняет интеграцию данного вида спорта в образовательную систему и усложняет процессы проведения соревнований. Также стоит отметить, что для Российской Федерации характерна сильная дифференциация регионов по различным признакам, в том числе по уровню внедрения цифровых и инновационных технологий, наличию специалистов и финансовым возможностям, из-за чего в некоторых регионах внедрение фиджитал спорта происходит намного медленнее, чем в крупных и высокотехнологичных регионах страны.

Для успешного развития фиджитал спорта в студенческой среде необходим комплексный подход, который будет включать меры по развитию инфраструктуры во всех регионах России с учетом их особенностей, что прежде всего будет проявляться в создании на базе университетов фиджитал центров, оснащенных необходимым технологическим оборудованием, меры государственной поддержки в финансировании и популяризации данного вида спорта с помощью национальных программ и грантов в том числе по подготовке квалифицированных специалистов, так же это может быть медиа-популяризация, способная привлечь внимание молодежи через социальные сети и другие цифровые платформы. Одним из наиболее эффективных методов развития фиджитал спорта является проведение и расширение круга возможностей соревнований и различного вида мероприятий, связанных с фиджитал спортом [5].

Основываясь на проведенном анализе, можно сказать, что формат фиджитал-спорта объединяет современные технологии и физические способности, предлагая новые решения по формированию спортивной культуры среди молодежи в условиях цифровизации и создавая возможности междисциплинарного взаимодействия и профессионального развития, что немаловажно для такой группы населения, как студенты. Но несмотря на существующие достижения в области проведения мероприятий такого типа, развитие фиджитал спорта сталкивается с рядом вызовов и проблем, которые тормозят его внедрение в образовательный процесс и широкое

распространение среди молодежи. В таком случае становится важна роль поддержки со стороны государства, бизнеса и непосредственно университетов, так как развитие фиджитал спорта способно к становлению важным звеном между формированием новой спортивной культуры и технологических достижений.

Список литературы

1. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 31.01.2023 №58 // Официальное опубликование правовых актов. [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060045?index=1&rangeSize=1/> (дата обращения: 10.02.2025).
2. Avery Devereaux Cybersport: A New Kind of Sports Discipline // The Havok Journal. 2024. [Электронный ресурс]. URL: <https://havokjournal.com/entertainment/online-gaming/cybersport-a-new-kind-of-sports-discipline/> (дата обращения: 10.02.2025).
3. Остапенко В.А., Иванова Е.В. Инновационные технологии в физической культуре и спорте: фиджитал-спорт // Стратегии развития и совершенствования науки и образования в новой реальности: Материалы XXVI Всероссийской научно-практической конференции, Краснодар, 06 ноября 2023 года. Краснодар: Параграф. 2023. С. 89-91.
4. Дурдыева Дж., Гулмаммедова Б., Нурмухаммедов С. Влияние фиджитал спорта на здоровье и физическую активность // Всемирный ученый. 2024. № 26. С. 473-480.
5. Артемьев Р.В. Состояние и приоритетные направления развития студенческого фиджитал-спорта // Наука и спорт: современные тенденции. 2024. № 51. С. 181-186.

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ПЕРСПЕКТИВА РАЗЛИЧИЙ В КИТАЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МОРФЕМ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Инь Юньшань

Государственный университет просвещения,
Москва, e-mail: 402542682@qq.com

Научный руководитель: Воишелева Т.М.

Язык как носитель культуры и мышления служит мостом для общения между разными странами и культурами. Китай и Россия, обе обладая долгой историей и богатой культурой, влияют друг на друга своими языками, при этом каждый язык сохраняет свою уникальность. Данная статья направлена на изучение различий в морфемах и словообразовании китайского и русского языков, а также на то, как эти различия отражают уникальные культурные особенности и способы общения двух стран.

Китайский язык, один из самых распространенных в мире, уникален своей системой идеографического письма. Китайские иероглифы не только являются основными единицами языка, но и глубоко укоренены в долгой истории и культуре Китая. Каждый иероглиф – это миниатюрная культурная история, которая через принципы создания символов, такие как пиктограммы, указатели, идеограммы и фонограммы, умело вплетает в себя древние философские идеи, исторические легенды и повседневную жизнь. Этот уникальный способ создания символов

не только придает китайскому языку визуальную уникальность, но и обеспечивает его глубину и гибкость в выражении мыслей и чувств.

В отличие от этого, русский язык, как склоняемый язык, демонстрирует другие особенности в словообразовании. Русский язык использует изменение префиксов, суффиксов и окончаний слов для передачи различных грамматических значений, таких как время, род, число и падеж. Такой подход к словообразованию делает русский язык более гибким и многообразным в выражении точных значений. Структура русского словарного состава отражает другой образ мышления, акцентируя внимание на изменении грамматических структур для выражения сложных концепций и отношений.

В контексте межкультурного общения понимание этих языковых различий имеет ключевое значение не только для изучающих язык, но и для продвижения культурного понимания и взаимодействия между двумя странами. Сравнивая морфемы и словообразование китайского и русского языков, мы можем глубже понять уникальность каждого из них, а также обнаружить уникальные культурные точки зрения и способы выражения каждой культуры.

Таким образом, данная статья представляет собой глубокий сравнительный анализ морфем и словообразования китайского и русского языков, целью которой является исследование культурного значения этих различий и обсуждение того, как эти различия влияют на общение и взаимопонимание между народами двух стран. Проведенное исследование надеется предложить новые перспективы и более глубокое понимание для межкультурного обмена между Китаем и Россией.

Китайские иероглифы, как одна из самых древних письменных систем в мире, уникальны тем, что представляют собой систему идеографического письма. Французский философ Жан-Жак Руссо в своей работе «О происхождении языков» писал: «Возможно, первоначальная форма письма не изображала язык, а либо напрямую изображала объекты, как у мексиканцев, либо, как у древних египтян, использовала пиктограммы для изображения объектов... Китайские иероглифы относятся к такому типу, они соответствуют мыслям, а не звуку. [Жан-Жак Руссо. 2003]». Каждый китайский иероглиф является независимой единицей значения, и их создание следует нескольким основным принципам: пиктограммы, указательные знаки, идеограммы и фонограммы.

Пиктограммы: Самые первые китайские иероглифы были созданы путем имитации форм объектов из природы. Эти символы наглядно выражают внешние характеристики обозначаемых объектов. Например, «日» (солнце), «月» (луна), «山» (гора) и «水» (вода) являются типичными пиктограммами. Эти символы не только визуально наглядны, но и на протяжении истории сохранили относительно стабильную форму.